

16 H 30

Clôture par Bruno FYOT, Président du Musée EDF Electropolis

Vernissage de l'exposition

envisage-moi

d'Eric VAZZOLER

Lors de sa résidence de création à l'Université de Strasbourg, le photographe Eric VAZZOLER convoque la photographie et l'art pour favoriser la rencontre entre étudiants, personnes handicapées et personnes valides.

La démarche originale du projet artistique d'Eric VAZZOLER révèle les réalités du handicap sans tabou ni faux-semblants, mixe les publics et implique directement les acteurs concernés autour d'un projet commun.

Exposition du 3 septembre au 3 novembre 2013



Jean-Marie Bockel

Président de Mulhouse Alsace Agglomération
Sénateur du Haut-Rhin
Ancien Ministre

Jean Rottner

Maire de Mulhouse

Bruno Fyot

Président du Musée EDF Electropolis
Délégué régional d'EDF en Alsace

sont heureux de vous inviter à la

4^e RENCONTRE DU MUSÉE EDF ELECTROPOLIS HANDICAP ET PATRIMOINE NATUREL ET CULTUREL

Vendredi 20 septembre 2013 de 9h à 17h



Le Musée EDF Electropolis est labellisé Tourisme et Handicap pour le handicap mental et psychique, moteur et auditif.



Association des Conservateurs des Musées d'Alsace

Porteuse de dynamiques collectives, cette 4^e Rencontre « Handicap et Patrimoine naturel et culturel » est réalisée avec le soutien du Groupe EDF, dans le cadre de la Convention de développement durable signée entre la Région Alsace et le Groupe EDF.



D. Schoenig - © Eric Vazzoler, envisage-moi, 2012

Vernissage de l'exposition
envisage moi
Photographies d'Eric Vazzoler
à 16h30

Musée EDF Electropolis

L'aventure de l'électricité

55 rue du Pâturage 68200 Mulhouse
03 89 32 48 50 - <http://electropolis.edf.com>



9H00

Accueil

9H30

Allocutions d'ouverture

Claude WELTY, directeur du Musée EDF Electropolis

Christelle MUTSCHLER, directrice de cabinet, délégation régionale EDF en Alsace

Thierry NICOLAS, adjoint au maire, délégué aux personnes handicapées, Ville de Mulhouse

9H45

Introduction à la journée

Catherine FUCHS, conservatrice du Musée EDF Electropolis, présidente de l'ACMA

9H50

Table ronde n°1

L'inclusion des personnes handicapées aux grands événements culturels

Modérateur : Damien Kuntz, responsable collection-documentation, Musée EDF Electropolis

Monique RICHZOZ, directrice Pro Infirmis Vaud et responsable de FACILIT « la culture accessible pour les personnes handicapées », canton de Vaud, Suisse

Carine BONSACK, responsable de FACILIT « la culture accessible pour les personnes handicapées », canton de Vaud, Suisse et cheffe de projet Accès-Cible de la Nuit des Musées de Lausanne

Jean-Michel FLORENCE, témoin de la Nuit des Mystères de Mulhouse

Manuela JOGUET, chargée des publics du champ social et du handicap, Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, Marseille

Stéphanie LE LOUARN, chargée des publics pour l'association MP2013, Marseille

10H30

Echanges, questions, débats

11H15

Table ronde n°2

Monuments historiques et personnes en situation de handicap : No limit ?

Modérateur :

Catherine FUCHS, conservatrice, présidente de l'ACMA

Thierry NICOLAS, adjoint au maire, délégué aux personnes handicapées, Ville de Mulhouse

Simon PIECHAUD, conservateur des Monuments Historiques, DRAC Alsace

Christian MEISTERMANN, responsable départemental Haut-Rhin Association des Paralysés de France

Michel GABAGNOU, responsable Pôle Aménagement et Equipements chez DOMIAL (groupe PLURIAL), conducteur d'opération pour la Ville de Colmar sur le Musée Unterlinden

11H45

Echanges, questions, débats

12H30

Déjeuner au restaurant de la Cité du train

14H00

Ateliers de création et de réflexion

Soulever les interrogations, partager les expériences, construire un débat afin de trouver des solutions communes. Les participants qui le souhaitent se répartissent dans 3 ateliers :

1

La transmission et l'accessibilité du patrimoine culturel immatériel aux personnes en situation de handicap :

Animatrice : Anne LAGAISSE, médiatrice culturelle au Musée EDF Electropolis

Avec la participation de Bénédicte CAPELLE-PERCEVAL, chargée de l'accessibilité et des publics handicapés à la Cité de la Musique - Paris

2

Conservier le patrimoine matériel tout en le rendant accessible aux personnes en situation de handicap : Est-ce possible ?

Animateur : Dominique ROSENBLATT, professeur à L'Institut Universitaire de Technologie - Colmar

Avec la participation de Marie-Dominique WANDHAMMER, conservatrice du Musée Zoologique - Strasbourg

3

Visite in situ du Musée Historique de Mulhouse : réflexion sur son accessibilité

Animateurs : Jérôme CUNIN, instructeur en locomotion et Marie-Josée BOUNIOL, interprète en Langue des signes Française-Français

Avec la participation de Joël DELAINE, conservateur du Musée Historique - Mulhouse

Attention, en raison des déplacements, horaire plus large pour cet atelier : 13h30 - 16h

16H00

Restitution des ateliers

16H20

Intervention du grand témoin

Hugues RENSON, délégué général de la Fondation EDF et ancien conseiller technique aux Affaires Sociales à l'Elysée

Inscription dans la limite des places disponibles. Voir carton joint.

Nouveau : retransmission en direct des débats de 9h30 à 12h30 et de la restitution à 16h sur le site <http://electropolis.edf.com>